

विनोबा भावे विश्वविद्यालय, हजारीबाग

प्रतिष्ठा पाठ्यक्रम

Name of Subject	Mundari	
Semester	I	
Name of Paper	Core (Hons) - I	100 Marks
<u>लोक गीत (अपनी भाषा का)</u>		06 Credits
1. लोकगीत की परिभाषा 2. लोकगीतों की विशेषता 3. लोकगीतों का वर्गीकरण 4. लोकगीतों का महत्व		
सहायक ग्रंथ—	1. आमायुम दुराड़ सम्पादक— प्रो० तुलसी नारायण सिंह मुण्डा	

Name of Subject	Mundari	
Semester	I	
Name of Paper	Core (Hons) – II	100 Marks
<u>लोक कथा (अपनी भाषा का)</u>		06 Credits
1. लोककथा की परिभाषा 2. लोककथा की विशेषता 3. लोककथा का वर्गीकरण		
सहायक ग्रंथ—	1. आनायुम का'नि सं० प्रो० तुलसी नारायण सिंह मुण्डा	

Name of Subject	Mundari	
Semester	I	
Name of Paper	AECC	50 Marks
<u>निबंध साहित्य (अपनी भाषा)</u>		02 Credits
1. अर्थ स्पष्टीकरण 2. ऋतु, पर्व, राष्ट्रीय समास्याएँ 3. भाषा, साहित्य एवं संस्कृति 4. प्रकृति, यात्रा वर्णन 5. व्याकरण		
सहायक ग्रंथ—	1. भारतीय संस्कृति— डॉ० दिनेश्वर प्रसाद 2. आदिवासी संस्कृति— डॉ० रामदयाल मुण्डा 3. झारखण्ड के सदान— डॉ० बी० पी० केसरी 4. सारजोम बा— संपादक + प्रकाशक राँची विश्वविद्यालय, राँची	

Name of Subject	Mundari	
Semester	I	
Name of Paper	Genera Elective (Subsidiary)	100 Marks
<u>पद्य साहित्य (अपनी भाषा)</u>		06 Credits
1. आलोचना, व्याख्या, अर्थ, भावार्थ		
सहायक ग्रंथ—	1. सुड़ा संगेन लेखक— प्रो० दुलाद चन्द्र मुण्डा	

Name of Subject	Mundari	
Semester	II	
Name of Paper	Core (Hons) - 03	100 Marks
<u>पद्य साहित्य (अपनी भाषा)</u>		06 Credits
1. मुण्डारी पद्य साहित्य का विकास 2. मुण्डारी पद्य साहित्य का वर्गीकरण 3. मुण्डारी पद्य साहित्य की प्रवृत्तियाँ 4. विभिन्न साहित्यकारों का योगदान		
सहायक ग्रंथ-	1. बुदुबाबु और उनकी रचनाएं (प्रीतपाला और रामायणपाला) सम्पादक- डॉ० रामदयाल मुण्डा 2. बबरू सम्पादक- प्रो० दुलच चन्द्र मुण्डा	

Name of Subject	Mundari	
Semester	II	
Name of Paper	Core (Hons) – 04	100 Marks
<u>गद्य साहित्य (अपनी भाषा)</u>		06 Credits
1. मुण्डारी गद्य साहित्य का विकास 2. मुण्डारी गद्य साहित्य का वर्गीकरण 3. मुण्डारी गद्य साहित्य में प्रवृत्तियाँ 4. मुण्डारी गद्य साहित्य का महत्व 5. विभिन्न साहित्यकारों का योगदान		
सहायक ग्रंथ-	1. मुण्डारी पाठ- ले०- डॉ० रामदयाल मुण्डा 2. बिरसा मुण्डा और उनके आन्दोलन लेखल- डॉ० कुमार सुरेश सिंह	

Name of Subject	Mundari	
Semester	II	
Name of Paper	AECC	50 Marks
<u>पर्यावरण विज्ञान (विश्वविद्यालय प्रदत्त पाठ्यक्रम)</u>		02 Credits
1. 2. 3. 4.		
सहायक ग्रंथ—	1. 2.	

Name of Subject	Mundari	
Semester	II	
Name of Paper	General Elective (Subsidiary)	100 Marks
<u>गद्य साहित्य (अपनी भाषा का)</u>		06 Credits
1. आलोचना 2. व्याख्या 3. अर्थ स्पष्टीकरण 4. भावार्थ		
सहायक ग्रंथ—	1. मुण्डा कोआ— इतिहास लेखक— सागू हंस	

Name of Subject	Mundari	
Semester	III	
Name of Paper	(Hons) Core – 05	100 Marks
प्राचीन एवं मध्ययुगीन साहित्य (सभी के लिए)		06 Credits
1. हिन्दी साहित्य का काल विभाजन, प्रवृत्तियाँ एवं प्रमुख कवि 2. भक्ति काल (सगुण एवं निर्गुण) की प्रमुख प्रवृत्तियाँ, तथा काव्य 3. भक्ति काव्य का झारखण्डी भाषा साहित्य पर प्रभाव		
सहायक ग्रंथ–	1. हिन्दी साहित्य का इतिहास– आचार्य रामचन्द्र शुल्क 2. हिन्दी सन्त साहित्य के स्रोत– डॉ० बिनीता कुमारी	

Name of Subject	Mundari	
Semester	III	
Name of Paper	Core (Hons) – 06	100 Marks
आधुनिक साहित्य (सभी के लिए)		06 Credits
1. हिन्दी साहित्य की विभिन्न धाराओं का अध्ययन :- छायावाद, रहस्यवाद, प्रगतिवाद एवं प्रयोगवाद 2. झारखण्ड के भाषा साहित्य पर हिन्दी के विभिन्न धाराओं का प्रभाव		
सहायक ग्रंथ–	1. हिन्दी साहित्य का आधुनिक काल लेखक– डॉ० हिरचरण शर्मा 2. आधुनिक हिन्दी साहित्य का इतिहास लेखक– डॉ० बच्चन सिंह	

Name of Subject	Mundari	
Semester	III	
Name of Paper	Core (Hons) – 07	100 Marks
साहित्य और संचार माध्यम (अपनी भाषा)		06 Credits
1. मुण्डारी भाषा साहित्यके विकास में पत्र– पत्रिकाओं का योगदान 2. मुण्डारी भाषा साहित्य के विकास में दूरदर्शन का योगदान 3. संचार के माध्यम से भाषा साहित्य का विकास		
सहायक ग्रंथ–	1. जकर साड़ा– सं० निरल एनेम होरो 2. सम्पाड़तिड़– सं० डॉ० स०अ०दि० हंस।	

Name of Subject	Mundari	
Semester	III	
Name of Paper	General Elective (Subsidiary)	100 Marks
	भाषा साहित्य- सामान्य (व्याकरण और रचना) (अपनी भाषा)	06 Credits
	1. व्याकरण 2. निबंध 3. अनुषाद 4. पत्र लेखन	
सहायक ग्रंथ-	1. मुण्डारी व्याकरण- डॉ० रामदयाल मुण्डा, डॉ० मनसिद्ध बड़ायउद	

Name of Subject		
Semester	III	
Name of Paper	SEC	50 Marks
	हिन्दी भाषा का सामान्य बोध	02 Credits
	1. पत्र लेखन 2. निबंध लेखन 3. प्रतिवेदन लेखन 4. आवेदन लेखन 5. जीवनवृत्त लेखन 6. संक्षेपण	
सहायक ग्रंथ-	1. 2.	

Name of Subject	Mundari	
Semester	IV	
Name of Paper	Core (Hons) – 08	100 Marks
<u>अपनी भाषा का प्रकीर्ण साहित्य</u>		06 Credits
1. मुण्डारी प्रकीर्ण साहित्य का परिचय 2. मुण्डारी प्रकीर्ण साहित्य का वर्गीकरण 3. मुण्डारी प्रकीर्ण साहित्य का महत्व		
सहायक ग्रंथ–	1. सिडबोंगा ओड़ो: एटा:– एटा: बोंगा को लेखक– फॉ0पी0 पोनेत	

Name of Subject	Mundari	
Semester	IV	
Name of Paper	Core (Hons) – 09	100 Marks
<u>अपनी भाषा साहित्य का उद्भव एवं विकास</u>		06 Credits
1. मुण्डारी भाषा का नामकरण 2. मुण्डारी भाषा का उद्भव एवं विकास 3. मुण्डारी साहित्य लेखन परम्परा एवं विकास		
सहायक ग्रंथ–	1. मुण्डा कोअ: एते:हाइसि नाड़गम ओड़ा: हरारनाकाब। लेखक– एस0ए0बी0डी0 हंस	

Name of Subject	Mundari	
Semester	IV	
Name of Paper	Core (Hons) – 10	100 Marks
<u>झारखण्ड की कला एवं संस्कृति (सभी के लिए)</u>		06 Credits
1. कला एवं संस्कृति की परिभाषा, महत्व 2. झारखण्ड की विभिन्न कलाएँ		
सहायक ग्रंथ–	1. तूलिका– डॉ0 आदित्य कुमार सिन्हा 2. झारखण्ड की कलाएँ, लेखक– डॉ0 गिरिधारी राम गौड़ू	

Name of Subject	Mundari	
Semester	IV	
Name of Paper	General Elective (Subsidiary)	100 Marks
	<u>झारखण्ड के महापुरुष (सभी के लिए)</u>	06 Credits
1.	बिरसा मुंडा	4. जयपाल सिंह मुण्डा
2.	तिलका मांझी	5. एन० ई० होरो
3.	सिद्धो कान्हो	6. शिबू सोरेन
सहायक ग्रंथ-	1.	

Name of Subject	Mundari	
Semester	IV	
Name of Paper	SEC	50 Marks
	Elementary Computer Knowledge	02 Credits
	1. Fundamental of Computer 2. Microsoft Office 3. Email and Internet searching. 4. Social Networking.	

Name of Subject	Mundari	
Semester	V	
Name of Paper	Core (Hons) – 11	100 Marks
<u>अपनी भाषा का भाषा वैज्ञानिक अध्ययन</u>		06 Credits
1. मुण्डारी भाषा का परिचय एवं क्षेत्र विस्तार 2. मुण्डारी भाषा का व्याकरणिक अध्ययन 3. मुण्डारी भाषा का क्षेत्रीय रूप एवं मानकीकरण		
सहायक ग्रंथ–	लेखक– डॉ० बी०बी० नाग	

Name of Subject	Mundari	
Semester	V	
Name of Paper	Core (Hons) – 12	100 Marks
<u>साहित्य सिद्धान्त (सामान्य, सभी के लिए)</u>		06 Credits
1. साहित्य की परिभाषा, तत्त्व एवं प्रयोजन 2. गीत, कविता, कहानी, नाटक, उपन्यास का रचना विधान 3. शब्द शक्ति		
सहायक ग्रंथ–	1. साहित्य के तत्व और आयाम– डॉ० बी० पी० केसरी 2. साहित्यालोचन– श्याम सुन्दर दास	

Name of Subject	Mundari	
Semester	V	
Name of Paper	Dept. Specific Elective	100 Marks
		06 Credits
<u>Group A</u> रस (सभी के लिए)		
1. रस की परिभाषा 2. रस विधान 3. रस निष्पत्ति		
सहायक ग्रंथ—	1. काव्य के रूप लेखक— गुलाब राय 2. काव्य दर्पण	
<u>Group B</u> छन्द अलंकार		
1. छन्द की परिभाषा 2. छन्द के प्रकार 3. अलंकार की परिभाषा 4. अलंकार विधान		
सहायक ग्रंथ—	1. अलंकार मुक्तावली— आ० देवेन्द्रनाथ शर्मा 2. लोक साहित्य विज्ञान— डॉ० सत्येन्द्र	

Name of Subject	Mundari	
Semester	V	
Name of Paper	Dept. Special Elective	100 Marks
		06 Credits
<u>Group A</u>		
<u>पारम्परिक अखड़ा कला और आधुनिक पारम्परिक कला (सभी के लिए)</u>		
1. झारखण्डी पारम्परिक संगीत की राग रागिनियाँ 2. झारखण्डी पारम्परिक नृत्य शैलियाँ, वाद्य यंत्र 3. नाटक, फिल्म 4. आकाशवाणी, दूरदर्शन		
सहायक ग्रंथ—	झारखण्ड की कलाएँ— डॉ0 गिरिधारी राम गौड़	
<u>Group B</u>		
<u>झारखण्ड की पारम्परिक कलाएं</u>		
1. चित्र कला 2. मूर्तिकला 3. मिट्टी कला, बॉस कला 4. काष्ठ कला 5. पाषाण कला 6. धातु कला 7. गृह निर्माण 8. पाक कला एवं अन्य कलाएं		
सहायक ग्रंथ—	झारखण्ड के लोक नृत्य— डॉ0 जे0 आर0 गौड़	

Name of Subject	Mundari	
Semester	VI	
Name of Paper	Core (Hons) – 13	100 Marks
	<u>रस, छन्द, अलंकार (अपनी भाषा का)</u>	06 Credits
	1. मुण्डारी साहित्य का छन्द विधान 2. मुण्डारी साहित्य का रस विधान 3. मुण्डारी साहित्य का अलंकार विधान	
सहायक ग्रंथ–	1. मुण्डारी ग्रामर– डॉ० निर्मल मिंज	

Name of Subject	Mundari	
Semester	VI	
Name of Paper	Core (Hons) – 14	100 Marks
	<u>साहित्यिक निबंध (अपनी भाषा का)</u>	06 Credits
	1. मुण्डारी भाषा संबंधी निबंध 2. मुण्डारी साहित्य संबंधी निबंध 3. मुण्डारी संस्कृति संबंधी निबंध 4. मुण्डारी के विभिन्न साहित्यकारों पर निबंध	
सहायक ग्रंथ–	1. मुण्डारी पाठ– डॉ० रामदयाल मुण्डा 2. एअः नवा कानि को। डॉ० रामदयाल मुण्डा, अमित मुण्डा और नलिनी नाग	

Name of Subject	Mundari	
Semester	VI	
Name of Paper	Dept. Sp. Elective	100 Marks
		06 Credits
<u>Group A</u>		
पर्व त्योहारों का अध्ययन (अपनी भाषा)		
1. मुण्डारी क्षेत्र में मनाये जाने वाले पर्व 2. मुण्डारी क्षेत्र में पर्व त्योहारों का स्थान एवं महत्त्व		
सहायक ग्रंथ—	1. मुण्डारी सीखे— लेखक— श्री विसेश्वर मुण्डा	
<u>Group B</u>		
पर्यावरण अध्ययन (सभी के लिए)		
1. झारखण्ड की वन सम्पदा एवं अन्य जीवन 2. झारखण्ड के विभिन्न जल प्रपात एवं सौंदर्य स्थल		
सहायक ग्रंथ—	1. झारखण्ड का भूगोल, लेखक— राम कुमार तिवारी	

Name of Subject	Mundari	
Semester	VI	
Name of Paper	Dept. Special Elective	100 Marks
		06 Credits
<u>Group A</u>		
जनजातीय अध्ययन (सभी के लिए)		
1. उराँव, मुण्डा, हो, संताली एवं खड़िया आदि जनजातियों का जाति वैज्ञानिक अध्ययन 2. विभिन्न जनजातियों की सामाजिक, आर्थिक, राजनीतिक, सांस्कृतिक धार्मिक व्यवस्था		
सहायक ग्रंथ—	1. झारखण्ड के आदिवासी— डॉ० चन्द्रकान्त वर्मा 2. झारखण्ड की जनजातियाँ— चतुर्भुज साहू	
<u>Group B</u>		
झारखण्ड के सदान (सभी के लिए)		
1. सदान का परिचय, नामकरण एवं विकास 2. सदानों का सामाजिक, आर्थिक, राजनीतिक, सांस्कृतिक, धार्मिक व्यवस्था		
सहायक ग्रंथ—	1. झारखण्ड के सदान— डॉ० बी० पी० केसरी	